

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 С. ПРАВОБЕРЕЖНОЕ
ГРОЗНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ»**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете школы
Протокол № 4/1 от «23» 04.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

С Управляющим советом
Протокол № 4 от «23» 04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор
МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное»
_____/ Э.Х. Тагирова /
«25» 04.2024 г.

**Концепция развития
школьного музея «Феникс»**

**ПАСПОРТ
КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ
«ФЕНИКС»**

Название	Школьный музей «Феникс» МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное
Основания для разработки	<ul style="list-style-type: none"> - Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральный закон Российской Федерации от 26.05.1996 г. № 54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»; - Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 9 июля 2020 г. №06-735 «О направлении методических рекомендаций о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами»; - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; - Положение от 29 апреля 2021 г. № 9-ОД «Паспортизация школьных музеев Российской Федерации».
Цель	<ul style="list-style-type: none"> - сохранение и использование в образовательном процессе объектов историко-культурного наследия, воспитание у обучающихся патриотизма, гражданственности, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего и других народов; - развитие коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержка творческих способностей детей.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к отечественной истории и героическим подвигам, к отечественной культуре; - воспитание уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений; - расширение кругозора, воспитание познавательных интересов и способностей, социальной активности обучающихся; - развитие у обучающихся навыки поисковой, научно-исследовательской работы; - развитие информационных компетенций через работу по цифровизации фондов музея.
Направления деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - фондовая работа; - экспозиционно-выставочная деятельность; - организационно-методическая работа; - поисково-исследовательская работа; - культурно-просветительская работа; - экскурсионно-лекторская работа.
Исполнители	Администрация, педагогический коллектив, обучающиеся МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное», руководитель музея.
Сроки реализации	2024 - 2029 годы
Организация контроля за	Администрация МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное»

исполнением	
Ожидаемые и конечные результаты	<ul style="list-style-type: none"> - увеличение количества учащихся - участников проводимых внеурочных мероприятий; - увеличение количества качественных мероприятий гражданско-патриотической направленности; - регулярное пополнение фонда музея; - результативное участие в профильных выставках, конкурсах, конференциях; - внедрение информационно-коммуникационных и инновационных технологий, цифровизация фондов музея; - создание новых экспозиций и выставок в музее; - презентация опыта работы музея.
Адрес сайта	http://pravoberejnoe-sosh3.educhr.ru/

1. Пояснительная записка

Концепция развития школьного музея «Феникс» определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты его деятельности, задает основные направления развития, способы и механизмы изменений.

Школьный музей «Феникс» является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательной организации, развивающий сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории Отечества.

Школьный музей «Феникс» призван способствовать формированию у школьников гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Музей способствует социализации и самореализации подростков и старших школьников в коллективной творческой деятельности средствами музейной педагогики.

Важна роль музея в создании условий для более активного включения учащихся в поисковую и исследовательскую работу.

Школьный музей – средство развития личности ребенка, являясь одновременно и учебным классом, и игровой площадкой, и творческой мастерской, и клубом по интересам. Его интеграция в учебно- воспитательный процесс и связь с социумом являются необходимыми условиями развития.

Основанием для разработки данной Концепции являются следующие **Нормативные документы:**

- Конституция Российской Федерации;

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 12 марта 2003 г. №28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 9 июля 2020 г. №06-735 «О направлении методических рекомендаций о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами»;

- Положение от 29 апреля 2021 г. № 9-ОД «Паспортизация школьных музеев Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» от 9 ноября 2022г. № 809;

- Положение о школьном музее «Феникс» МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное»;

- Приказ МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» № 249/4 от 01.03.2024г. «О создании школьного музея».

Профиль школьного музея - историко-краеведческий.

Срок реализации Концепции: 2024 - 2029 годы.

Место музея в учебно-воспитательном процессе школы:

Экспозиция музея является существенным дополнением для образования учащихся и воспитания их как нравственной личности. Полученные учащимися начальные знания, умения и навыки экскурсовода и музейного работника позволят применить их в жизни: эрудированность, коммуникативность, культура речи, чувство коллективизма, организаторские способности.

На базе школьного музея проводится культурно-массовая и воспитательная работа с учетом высокого идейно-политического и методического уровня, комплексного подхода, актуальности и занимательности, интересов и знаний участников мероприятий, с опорой на экспозицию музея, материалы и актив музея.

В работе используются различные формы экскурсии, лекции, беседы, встречи, акции и конкурсы.

Работа музея строится с учетом программного материала и воспитательной работы в классах различных возрастных групп при активном участии педагогов школы,

- уроки истории в 9,11 классах по теме «Великая Отечественная война» начало войны, мобилизация советского народа на борьбу с врагом;

- уроки истории в старших классах по теме «Операция по восстановлению конституционного порядка в Чечне»;

- уроки истории по теме «Специальная военная операция»;

- использование материала музея на уроках литературного чтения и окружающего мира в начальной школе;
- разрабатываются уроки внеклассного чтения для учащихся 1-4 классов;
- использование материалов музея во внеурочной деятельности 1-11 классов;
- разработка уроков мужества, бесед, лекций и экскурсий по темам: «История создания школьного музея», «Они защитили Родину», «История создания родного села Правобережное», «Чечня в годы Великой Отечественной Войны».

2. Основные цели и задачи школьного музея

Цель деятельности школьного музея:

- сохранение и использование в образовательном процессе объектов историко-культурного наследия, воспитание у обучающихся патриотизма, гражданственности, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего и других народов;
- развитие коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержка творческих способностей детей;

Задачи школьного музея:

- формирование интереса к отечественной истории и героическим подвигам, к отечественной культуре;
- воспитание уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений;
- расширение кругозора, воспитание познавательных интересов и способностей, социальной активности обучающихся;
- развитие у обучающихся навыки поисковой, научно- исследовательской работы;
- развитие информационных компетенций через работу по цифровизации фондов музея.

3. Основные направления и содержание музейной деятельности

- фондовая работа (комплектование, учет, научное описание, хранение музейных предметов и коллекций, составление картотек, в том числе электронных, цифровизация фондов, систематизация музейных предметов по разделам и по темам);
- экспозиционно-выставочная работа (организация мероприятий на основной экспозиции, подготовка и проведение внутри музейных и выездных выставок, выставок творческих работ детей, как в музее, так и холлах школы, использование музейных предметов на уроках и во внеурочной работе и т.п.);
- организационно-методическая работа (создание Актива музея, планирование работы, осуществление методической помощи педагогическим работникам в

подготовке и проведении образовательных мероприятий, подбор музейных предметов, разработка сценариев, семинары, индивидуальные консультации и т.д.);

- поисково-исследовательская работа (изучение музейных предметов и коллекций, находящихся в музее, изучение семейных архивов, сбор предметов, документов, фотографий, организация проектной работы, написание рефератов, сочинений, стихотворений учащимися на темы, связанные с историей Великой Отечественной войны, историей Чеченской Республики, запись воспоминаний, создание видео и мультимедийных творческих проектов и т.д.);

- культурно-просветительская работа (проведение внеурочных мероприятий, участие в образовательных акциях, организация встреч с интересными людьми, ветеранами труда в музее, театрализованных представлений, уроков мужества и т.д.);

- экскурсионно-лекторская работа (организация и проведение обзорных и тематических экскурсий, подготовка информации для лекториев, часов информации, проведение бесед, устных журналов и т.п.).

Фонды являются одним из основных результатов поисково-исследовательской и проектной работы обучающихся. Музейные фонды состоят из двух частей – основного фонда и вспомогательного.

Основной фонд представляет собой собрание музейных предметов. Вспомогательный фонд содержит воспроизведения подлинников – копии, макеты, наглядный материал и т.п. Музейные предметы появились в музее различными путями: переданы из семейных архивов, подарены гостями, созданы школьниками, учителями, родителями. В экспозиции школьного музея имеются подлинные материалы, отражающие героический подвиг народа в военные годы.

Тематическая структура музейной экспозиции включает:

- постоянные разделы экспозиции:

1. Летопись села «Правобережное»;
2. Предметы народного быта;
3. Отечества верные сыны;
4. Детские и молодежные объединения: прошлое и настоящее;
5. Модели советской аудиотехники и видеотехники.

- временные тематические выставки:

1. «Дни воинской славы России»;
2. «Награды Победы»;
3. «Чечня в годы Великой Отечественной войны»;
4. «Чечня: память и боль»;
5. «Полководцы Великой Победы» и др.

- выставки детских рисунков и творческих работ, посвященных Дням воинской славы, СВО.

Экспозиционно-выставочная работа организуется в кабинете-музее, кабинетах истории, фойе 1 этажа, стенды, стеллажи.

Экспозиции музея являются существенным дополнением для образования обучающихся и воспитания их как патриотической, нравственной личности.

Полученные учащимися компетенции: коммуникативность, культура речи, чувство коллективизма, организаторские способности, позволят применить их в дальнейшем.

Оснащение школьного музея «Феникс» позволяет проводить в музее уроки истории, краеведения, литературного чтения, окружающего мира, во внеурочной деятельности.

Материалы музея, используемые на уроках, оживляют учебный процесс, наполняют его более конкретным содержанием, способствуют прочному освоению знаниями, оказывают большое эмоциональное воздействие на учащихся.

Использование возможностей музейной педагогики, как во внеурочной деятельности, так и на уроках позволяет вырабатывать у школьников сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей школы, села, побуждать интерес к истории нашей республики, страны.

В работе используются различные формы:

- экскурсии;
- музейные уроки;
- тематические вечера;
- проведение дней и месячников защитника Отечества;
- встречи с участниками СВО и интересными людьми;
- организация выставок творческих работ;
- кинолектории;
- квесты;
- военно-спортивные игры;
- конкурс военной песни;
- праздники;
- конкурсы газет и плакатов и др.

Предполагается усилить инициативу музея в организации общественно-полезных дел.

Для осуществления Концепции школа располагает **материальной базой:**

- музей (классная комната на втором этаже школы - окно с затемнением, витрины, одна входная дверь);
- музейное хранилище, оборудованное стеллажами для хранения;
- компьютерное оборудование;
- фонды музея.

Музей организует свою работу на основе самоуправления.

Направления развития музея определяет Совет музея, в который входят представители администрации школы, педагоги, обучающиеся.

Текущую работу, координацию деятельности организует руководитель музея, назначенный приказом директора школы, а также Актив музея, включающий до 15 учеников 6-11 классов.

Школьный музей «Феникс» - центр гражданско-патриотической работы школы. Тесное сотрудничество Актива музея с Центром детских инициатив, Штабом воспитательной работы, с Движением Первых позволяет сделать работу музея более продуктивной.

Классные руководители, учителя-предметники принимают активное участие в деятельности школьного музея «Феникс».

Контроль за организацией работы осуществляет директор школы. Предполагается активнее привлекать общественные ветеранские и творческие организации, сельское поселение к работе школьного музея, полнее использовать их опыт.

Необходимо активнее вовлекать родительскую общественность в работу школьного музея.

4. Этапы реализации Концепции

2024-2025 учебный год - подготовительный:

- разработка и утверждение Концепции развития школьного музея «Феникс», определение приоритетных направлений в работе;
- разработка и утверждение Положения школьного музея «Феникс»;
- формирование электронной версии Книги основного фонда и Книги вспомогательного фонда;
- проведение паспортизации и оформление свидетельства о присвоении статуса «Школьный музей».

2026-2027 учебные годы - основной:

- продолжение работы музея по направлениям деятельности в соответствии с планом работы на учебный год;
- организация работы по систематизации и цифровизации музейного фонда, составление электронной базы (картотеки) музейных предметов;
- создание электронного каталога сценариев и фотоотчетов внеклассных мероприятий, встреч, праздников, музейных уроков и т.п., проводимых в музее;
- разработка экскурсий цикла «История одного предмета»;
- оформление экспозиций и выставок, подбор материала, составление экскурсий об участии чеченского народа в Великой Отечественной войне, СВО;
- продолжение работы по оформлению Книги Памяти села Правобережное;

2028-2029 учебный год - аналитический:

- мониторинг реализации Концепции развития школьного музея «Феникс»;
- обобщение и распространение педагогического опыта по гражданско-патриотическому воспитанию школьников средствами музейной педагогики.

5. Оценка эффективности реализации Концепции развития музея

В результате реализации Концепции развития музея ожидается развитие в школе системы гражданско-патриотического воспитания, направленной на расширение представлений обучающихся о культурном и историческом прошлом России, обеспечение воспитания гражданственности и патриотизма обучающихся.

Ее эффективность выразится в следующих показателях работы музея:

- увеличение количества обучающихся - участников проводимых внеурочных мероприятий;
- увеличение количества качественных мероприятий гражданско-патриотической направленности;
- регулярное пополнение фонда музея;
- результативное участие в профильных выставках, конкурсах, конференциях;
- внедрение информационно-коммуникационных и инновационных технологий, цифровизация фондов музея;
- создание новых экспозиций и выставок в музее;
- презентация опыта работы музея.