

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 С. ПРАВОБЕРЕЖНОЕ  
ГРОЗНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ»**

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете школы  
Протокол № 4/1 от «23» 04.2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

директор  
МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное»  
\_\_\_\_\_ / Э.Х. Тагирова /  
«25» 04.2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

С Управляющим советом  
Протокол № 4 от «23» 04.2024 г.

**ПРОГРАММА  
деятельности школьного музея  
«Феникс»**

с. Правобережное - 2024

## **Пояснительная записка**

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей соз创чество, общественную активность, самодеятельность обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной и общественной деятельности. Участвовать в школьных, муниципальных краеведческих конференциях и экспедициях. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно – исследовательской деятельности. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, изучать факты и др.

Овладение основами музейного дела позволяет ребятам познакомиться со спецификой различных профессий, ремесел, народных промыслов, что в процессе краеведческих изысканий оказывают определённое влияние на профессиональную ориентацию учащихся.

Музей будет являться не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры республики, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

### **Нормативная- правовая база школьного музея:**

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 26.05.1996 г. № 54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 9 июля 2020 г. №06-735 «О направлении методических рекомендаций о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно- воспитательные функции музейными средствами»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Положение от 29 апреля 2021 г. № 9-ОД «Паспортизация школьных музеев Российской Федерации»;
- Приказ МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» о создании школьного музея «Феникс» № 249/4 от 01.03.2024 г.;

## **Направленность программы:** историко-краеведческая.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы заключается в том, что для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребенок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей.

Программа направлена на организацию деятельности обучающихся от простого знакомства с музеем к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Программа предполагает изучение элементарных методических приемов исследовательской, фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Программа предполагает знакомство обучающихся с организацией работы школьного музея, с музейным делом, получение навыков создания музейных экспозиций по заданной теме, по составлению тематического плана экскурсии. При этом используются различные формы проведения занятий: лекции, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, практикум. Предусмотрены различные формы самостоятельной работы: работа в группах и индивидуально, подготовка и участие в разработке и оформлении экспозиции и выставок музея, презентация экскурсий, выполнение исследовательских и проектных работ, работа с фондами музея.

Педагогическая целесообразность программы заключается в экскурсионной подготовке актива школьного музея. Экскурсоводы составляют наиболее значительную группу в коллективе музея, в их деятельности находят концентрированное выражение как обще-музейные, так и чисто педагогические аспекты учебной сущности школьного музея. Экскурсионная пропаганда в школе тесно связана с экспозицией музея, с поисковой работой, с другими видами внеклассных мероприятий.

Содержание и формы работы учащихся способствуют активизации личностного потенциала школьников, приобретению ними социального опыта, подготовке к будущей профессиональной деятельности. Благодаря работе в музее школьники получат опыт научно-исследовательской работы, возможность включиться в социальную значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы. Примут участие в реализации социально значимых проектов, проводимых в школе.

Обучение может осуществляться в форме сюжетных игр, музейных уроков, экскурсий, практической работы с фондами школьного музея, экспедиций. Особая музейная среда расширяет и оживляет процесс познания истории, а занятия,

проходящие в форме игры, дают возможность детям совершить увлекательное путешествие в прошлое республики, страны, познакомиться с бытом и нравами наших далеких предков, погрузиться в атмосферу сказок, старинных обрядов и фольклора.

### **Отличительные особенности, новизна программы:**

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела обучающиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

**Адресат программы:** программа рассчитана на детей в возрасте 8-17 лет

### **1. Целевой раздел**

#### **Цель программы:**

- сохранение и использование в образовательном процессе объектов историко-культурного наследия, воспитание у обучающихся патриотизма, гражданственности, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего и других народов;

- развитие коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержка творческих способностей детей.

#### **Задачи программы:**

- формирование интереса к отечественной истории и героическим подвигам, к отечественной культуре;

- воспитание уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений;

- расширение кругозора, воспитание познавательных интересов и способностей, социальной активности обучающихся;

- развитие у обучающихся навыки поисковой, научно-исследовательской работы;

- развитие информационных компетенций через работу по цифровизации музеиных фондов.

### **2. Планируемые результаты:**

#### **Личностные:**

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности;
- чувство гордости за достижения школы и села;
- толерантность к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

**Метапредметные:**

**Регулятивные УУД:**

- планирование своих действий в соответствии с конкретной поставленной задачей;
- занятие самостоятельным исследовательским поиском;
- умение различать способ и результат действия;
- внесение корректиды в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

**Познавательные УУД:**

- расширяется кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;
- усваются основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций;
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

**Коммуникативные УУД:**

- умение работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

**Предметные:**

- освоить основные этапы поисковой и исследовательской деятельности;
- научиться работе с историческими и краеведческими источниками, ведением переписки с общественными организациями и частными лицами;
- приобрести практические навыки разработки текстов экспозиций и текстов экскурсий;

- овладеть навыками краеведческих наблюдений, уметь вести полевой дневник;
- научиться самостоятельно, проводить экскурсии и массовые мероприятия патриотического направления;
- освоить более сложные дисциплины в области музееведения;
- уметь работать с фондами музея.

### **Ожидаемые результаты:**

В результате реализации программы обучающиеся должны знать:

- историю музейного дела;
- основные социальные функции музеев;
- сущность и специфические особенности школьного музея;
- систему учета музейных фондов;
- историю родного села, района, республики, памятные места;
- жизнь и деятельность выдающихся и интересных людей села, их вклад в развитие села;
- основные требования к оформлению экспозиции музея;
- принцип составления экскурсии основы музееведческой и экскурсионной деятельности;
- правила поведения в музеях и других общественных местах;
- методику проведения экскурсий.

В результате реализации программы обучающиеся должны уметь:

- классифицировать материалы музея по экспозициям и работать с архивными документами;
- организовать учет фондов школьного музея;
- составить этикетку к экспонатам;
- составить аннотацию к музейным предметам;
- присвоить шифр музейным экспонатам;
- составлять тексты экскурсий по школьному музею;
  
- проводить экскурсии по школьному музею;
- планировать работу совета школьного музея;
- записать рассказы и воспоминания родственников;
- описать семейный архив и семейные реликвии;
- составить библиографический список;
- составить планы поисково-собирательской деятельности;
- систематизировать и обобщать собранный материал, оформлять его и хранить;
- работать с научной и научно-популярной литературой.

### 3. Тематическое планирование

<b>№ п/п</b>	<b>Направление деятельности</b>	<b>Сроки исполнения</b>
1.	<p><b>Организационная работа.</b></p> <p>Разработка нормативной базы музея:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Положения о школьном музее, провести инвентаризацию и оформить паспорт музея;</li> <li>- Регистрация поступающих экспонатов;</li> <li>- Создание архива музея в электронном варианте;</li> <li>- Приобретение необходимого оборудования: фотоальбомов, бумаги, папок и т.п.</li> <li>- Составление и утверждение календарного плана работы музея.</li> </ul>	2024 год
2.	<p><b>Поисковая работа.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа в районном архиве.</li> <li>- Работа в школьной библиотеке.</li> <li>- Запись воспоминаний старожилов, очевидцев событий, ветеранов труда и войны, переписка.</li> <li>- Поиск предметов старины, народно-прикладного искусства, старинных монет.</li> <li>- Сбор информации о участниках Великой Отечественной войны, афганской войны, СВО.</li> </ul>	2024-2025гг.
3.	<p><b>Оформление разделов экспозиции музея.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Летопись села «Правобережное»;</li> <li>2. Предметы народного быта;</li> <li>3. Отечества верные сыны;</li> <li>4. Детские и молодежные объединения: прошлое и настоящее;</li> <li>5. Страницы школьной жизни;</li> <li>6. Модели аудио- и видеотехники.</li> </ol>	2024-2025гг.
4.	<p><b>Просветительская работа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение экскурсий и бесед по темам: <ul style="list-style-type: none"> <li>- История школы;</li> <li>- Летопись Великой отечественной войны;</li> <li>- Воин – интернационалист;</li> <li>- Грозный - город Воинской Славы.</li> </ul> </li> <li>2. Участие во внеклассных и внешкольных мероприятиях: <ul style="list-style-type: none"> <li>- День Героя России;</li> <li>- День Конституции;</li> <li>-День отмены КТО;</li> <li>- День Победы;</li> <li>- Месячник пожилого человека – встречи с ветеранами труда;</li> <li>- краеведческие конкурсы;</li> <li>- конкурсы исследовательских работ.</li> </ul> </li> <li>3. Сотрудничество со СМИ. Сотрудничество с районным Советом ветеранов.</li> </ol>	2024-2025гг.
5.	<p><b>Исследовательская деятельность учащихся.</b></p> <p>Подготовка и написание докладов и рефератов, проектных</p>	Весь период

	и исследовательских работ по темам: - Социальный проект «История моей школы». - Летопись Великой Отечественной. - История моей улицы; - пионеры и комсомольцы – герои Великой Отечественной войны. - Герои и участники СВО.	
6.	<b>Методическая работа.</b> 1. Создание методических рекомендаций: - Примерное тематическое планирование использования местного краеведческого материала при преподавании истории; - Тематика классных часов по материалам школьного музея. 2. Создание презентаций PowerPoint – 3. История школы: - Школьный музей. - Социальный проект «История школы» - Летопись Великой Отечественной. Моя семья. Родословная семьи.	2024-2025гг.
7.	<b>Открытие этнографического уголка «Моя Малая Родина».</b> Стилизованная экспозиция с использованием фондов музея для проведения уроков окружающего мира, истории и географии.	2025 г.

### **Основные методы, используемые для реализации программы:**

**Словесные методы:** беседы, лекции.

**Наглядные методы** (просмотр видеофильмов, СД – дисков, слайдов известных экскурсионных объектов, фотографий и их анализ).

**Практические методы** (оформление фотоотчетов, составление текстов экскурсий, творческих отчетов, проектов, презентаций).

**Познавательные методы:** опора на жизненный опыт, познавательный интерес, создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий.

**Социальные методы:** развитие желания быть полезным, создание ситуации взаимопомощи, поиск контактов и сотрудничество, заинтересованность в результатах, взаимопроверка.

**Коммуникативные методы** (конференции, ролевые игры, дискуссии, беседы).

**Комбинированные методы** (экскурсии, наблюдения самостоятельная работа обучающихся).

### **Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение**

Для проведения занятий по программе необходимо:

- помещение музея;
- фонды школьного музея;
- экспозиционный материал школьного музея;
- презентации к занятиям;
- документация школьного музея;
- ноутбук, проектор, экран и другое оборудование, необходимое для просмотра презентаций и видео материала.

### **Информационное обеспечение:**

#### **Электронные образовательные ресурсы**

1. Виртуальные музеи и галереи мира <http://www.ph4.ru/virtur>
2. Государственный исторический музей // <http://www.shm.ru/>
3. Государственная Третьяковская галерея // <http://www.tretyakovgallery.ru/>
4. Исторические усадьбы России. Музеи-усадьбы России // <http://hist-usadba.narod.ru>
5. Музей-заповедник Кижи //<http://kizhi.karelia.ru/index.html>
6. Музей-заповедник «Московский Кремль» // <http://www.kreml.ru/>
7. Музеи Санкт-Петербурга и пригородов //[http://kanikuly.spb.ru/tour\\_muzei.htm#muz\\_1](http://kanikuly.spb.ru/tour_muzei.htm#muz_1)
8. Пушкинский музей //<http://www.pushkinmuseum.ru/>
9. Русский музей. <http://rusmuseum.ru/>
10. Этнографический музей //<http://www.ethnomuseum.ru/>
11. Эрмитаж //<http://www.heritagemuseum.org>